

FREESTYLE LEVEL 2

🕒 14 heures

€ TTC

👥 Equipe pédagogique

Public concerné

Homme / Femme professionnel de la remise en forme

Objectifs pédagogiques

Pouvoir créer et enseigner des cours collectif de qualité
Connaître les méthodes pédagogiques adaptées à tous les publics
Améliorer la technique de chaque mouvement
Construction Chorégraphique

Pré-requis

Moyens pédagogiques

Pédagogie :

Des moyens pédagogiques et techniques variés mis en oeuvre pour chacun des participants (salle de formation, manuel de formation, matériel informatique etc.).

Nos formateurs sont des professionnels spécialistes de la formation, reconnus pour leur savoir et leur pédagogie

D'exécution :

Des moyens pédagogiques et techniques variés sont mis en œuvre pour chacun des participants

(salle de formation, manuel de formation, matériel informatique etc.). Nos formateurs sont des professionnels spécialistes de la formation, reconnus pour leur savoir et leur pédagogie.

Suivi de l'exécution :

- ✓ Fiche d'émargement au début de chaque demi-journée
- ✓ Attestation de présence

Évaluation et certification :

Validation de ce module par la réussite des mises en situation pédagogique.

Programme

- Freestyle Method
- Freestyle Method
 - Pouvoir créer et enseigner des cours collectif de qualité
 - Connaître les méthodes pédagogiques adaptées à tous les publics
 - Améliorer la technique de chaque mouvement
 - Construction Chorégraphique

PLANNING DE LA FORMATION



JOUR 1

09:00 : Accueil et présentation de la formation

09:30 : Master class

10:30 : Fondamentaux du relief d'un cours freestyle (gestion du rythme, niveau > options, énergie)

12:30 : Pause déjeuner

13:30 : Passage en situation d'enseignement

15:00 : Feedback et corrections à chaud

15:30 : Théorie et ateliers sur le travail non verbal (cueing)

17:00 : Fin de 1ère journée



JOUR 2

09:00 : Fondamentaux sur méthodes pyramidale et d'insertion en asymétrie

09:30 : Atelier création

10:30 : Passage en situation d'enseignement sur méthodes pyramidale et d'insertion (évaluations)

11:30 : Feedback et corrections à chaud

12:30 : Pause déjeuner

13:30 : Théorie et ateliers sur méthode d'isolation

: Relation musicale

16:00 : Masterclass > suivi de cours confirmé

17:00 : Fin de formation